

# AUTOCERTIFICAZIONE DI DIPLOMA PRESSO L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI FIRENZE

**Via Ricasoli, 66  
50129 FIRENZE**

La sottoscritta **LÓPEZ OLIVA MÓNICA**, matricola n. 5176, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art. 76 del D.P.R. 445/2000 in caso di dichiarazione mendace, ai sensi dell'art. 46 del citato D.P.R. dichiara di essere nata in **STATI UNITI D'AMERICA - USA** il 15/12/1997, di essere residente in **FIRENZE (FI) VIA MAURIZIO BUFALINI 5, 3° piano** e di aversi diplomata presso questa Accademia di Belle Arti l'anno accademico 2017/2018, al del corso di **Arti Visive Pittura**. In seguito agli esami finali sostenuti nelle relative sessioni, ha ottenuto le seguenti votazioni:

## CORSI DI INDIRIZZO E FONDAMENTALI

ANNO ACC.	SESSIONE DATA	CORSO	VOTO	CREDITI
2015/2016	21/02/2017	Tecniche pittoriche	TRENTA	8
2015/2016	03/07/2016	Tecniche Grafiche Speciali	TRENTA	8
2015/2016	16/02/2016	Lineamenti di Storia dell'arte e Cultura europea per studenti extra U.E.	IDONEO	0
2015/2016	28/06/2016	Anatomia Artistica	VENTOTTO	9
2015/2016	28/06/2016	Disegno per la pittura	VENTISETTE	8
2015/2016	30/06/2016	Storia dell'arte Moderna	VENTINOVE	6
2015/2016	21/02/2017	Restauro dei dipinti su tela e su tavola	VENTOTTO	8
2015/2016	27/06/2016	Pittura	VENTICINQUE	12
2015/2016		Workshop di Stampa e rilegatura. ulteriori conoscenze linguistiche, tirocini stage, seminari, lab. a progetto (workshop)	IDONEO	2
2016/2017	22/02/2017	Teoria e metodo dei mass-media	TRENTA	6
2016/2017		Workshop di Stampa 3D. ulteriori conoscenze linguistiche, tirocini stage, seminari, lab. a progetto (workshop)	IDONEO	2
2016/2017	28/06/2017	Economia e Mercato dell'Arte	VENTOTTO	6
2016/2017	27/06/2017	Pittura	VENTISEI	12
2016/2017		Workshop "I rifiuti diventano arte." ulteriori conoscenze linguistiche, tirocini stage, seminari, lab. a progetto (workshop)	IDONEO	3
2016/2017	23/02/2017	Inglese	30 E LODE	4
2016/2017	19/02/2018	Storia dell'Arte Contemporanea	VENTIQUATTRO	6
2016/2017	14/02/2017	Estetica	VENTOTTO	6
2016/2017	27/06/2017	Anatomia Artistica	VENTOTTO	9
2016/2017	14/09/2017	Fenomenologia delle arti contemporanee	VENTI	6
2016/2017		Workshop di Arte Sacra. ulteriori conoscenze linguistiche, tirocini stage, seminari, lab. a progetto (workshop)	IDONEO	3

2016/2017		Workshop "Il riciclo del Tetrapack" ulteriori conoscenze linguistiche, tirocini stage, seminari, lab. a progetto (workshop)	IDONEO	1
2016/2017	20/02/2017	Fondamenti di informatica	30 E LODE	4
2017/2018	26/06/2018	Fotografia	TRENTA	8
2017/2018		Workshop di Ceramica, Montelupo. ulteriori conoscenze linguistiche, tirocini stage, seminari, lab. a progetto (workshop)	IDONEO	4
2017/2018	EST.	tesi scrittografica	IDONEO	12
2017/2018	15/02/2018	Tecniche dell'Incisione Calcografica	30 E LODE	8
2017/2018	19/02/2018	Cromatologia	VENTOTTO	8
2017/2018	28/02/2018	Tecniche della ceramica	30 E LODE	8
2017/2018	13/02/2018	Pittura	TRENTA	

**La sottoscritta dichiara di essere stata immatricolata al 1° anno il 08/10/2015.**

**La sottoscritta dichiara, inoltre, che tale corso ha la durata legale di 3 anni, ed è stato realizzato in lingua italiana.**

**La sottoscritta dichiara di aver sostenuto l'esame di DIPLOMA nella sessione ESTIVA 2017/2018, il 5 Luglio 2018, con la tesi intitolata ARTE SOSTENIBILE: I RIFIUTI DIVENTANO ARTE. Con una media di ammissione di tesi di 103 e ottenendo 111 come voto di diploma.**

**La sottoscritta dichiara, inoltre, di aver finito gli studi triennali presso l'Accademia di Belle Arti di Firenze.**

Trento 1/05/2019

In fede  
LÓPEZ OLIVA, MÓNICA